

順天大学 短期派遣プログラム



8/19
 ・オリエンテーション
 ・韓国語授業
 (国際交流語学院)
 ・歓迎会
 (生命産業大学)



大学の看板



施設見学の様子



韓国の伝統衣装を着た韓国語授業

8/20,21
 ・実験実習
 (生産産業大学)



キムチ・キンパづくり体験

8/22
 ・順天市内観光
 (順天湾国家庭園)
 ・歓送会



順天湾国家公園石碑



送別会集合写真

●オリエンテーション●
 昨年、順天大学から来た留学生と交流した際、2019年は県立大学から順天大学に留学するという話を先生から伺ったので、韓国語を1年間勉強した。今回の留学はその力試しだ。留学2日目オリエンテーションで、「秋田方言教室」と題して韓国語で発表し、確かな手応えを感じた。(細田)



オリエンテーションの様子
 秋田についてのプレゼンテーションも行った。→

●韓国語授業●
 ・韓国語に実際に触れてみると、数字の「いち、に、さん」を数えるときに「ひとつ、ふたつ、みっつ」と言い換える所などに類似点があった。(横田)
 ・韓国は上下関係がしっかりしているようで、日本語に相当する「です」「ます」のような丁寧語の他に尊敬語も存在しており、英語より親しみを感じた。(小石)
 ・互いに英語が母国語ではないので、意思の疎通につまづきを感じることはあったが、あまり気にならなかった。多くの友人を作ることができたことが、この留学での最もうれしい成果。(吉野)



韓国語講座の様子 →
 日常で使える挨拶や数字を勉強。

●培養実習●
 生長点の培養実習を初体験。培養を行う生長点を切り取る作業は集中力のいる作業だった。(横田)
 培地の作成と茎頂分裂組織の取り出し、茎頂の培地への移植を、教授と学生が親切に手取り足取り教えてくれた。(吉野)



●食肉研究室●
 鶏肉の食味試験は、食感や香りなど、様々な項目で評価を行ったが、結果、韓国人と日本人とで、鶏肉の好みに大きな差がでないことがわかった。(吉野)
 烏骨鶏の肉を初体験。見た目は黒っぽく独特の臭みがあり口に合わなかった。食味検査は楽しいと想像していたが、思いのほか辛かった。(小石)



↑ 鶏肉の食味試験

●韓国の食文化と
 キムチ・キンパづくり体験●
 初日は学食の料理の辛さに驚いた。周りの学生はこれを毎日食べるという。(一瀬)



驚くほど辛い学食の料理 →

韓国風巻き寿司のキンパは簡単に作れた。韓国では、子供用プールほどのキムチを作る家もあるらしい。(横田)



キンパとキムチづくり →

キムチに入れるトウガラシの量に驚いた。エビ塩辛やネギ等を混ぜて塗り込むことで、旨みを持たせていた。浅漬けだったが皆で試食した。(吉野)
 韓国本場のキムチの辛さは、辛いを通り越して痛い！日本のキムチは日本人の舌に合わせて作られていると気付かされた。(小石)
 キムチはスーパーで買うものだと思っていたが、本場韓国では、各家庭の配合でつくる家庭の味であることを聞いて、とても素敵だと思った。(浜辺)
 韓国といえばパッピンス。韓国式かき氷を皆でシェア。(細田)



韓国式かき氷3種のパッピンス →

●日本と韓国（実際に韓国に訪れてみて）●
 順天大学の先生や学生に、日本に反感を持つ人はいるが、政治的な面であって、日本人全員に対するものではないと教えられた。実際、大型ショッピングモールに出かけた際、日本語で会話しているのを聞きつけて、日本が大好きだと色々話してくれた韓国の方もいた。(一瀬)

韓国語、日本語、英語の3カ国語が入り交じって伝わる会話が面白かった。言語は違っていても、伝えようとする話し手の意識と、理解しようとする聞き手の意識があれば、コミュニケーションは成立することがわかった。実際に「No Japan」を目にはしたが、私が出会った韓国の方は、政治と異文化交流は切り離して考えるものであり、この情勢だからこそ交流を図る意味があると肯定的な姿勢だった。(細田)

国家庭園で日本のすごろくや、おはじきに相当するユンノリ、コンギや、輪ころがしなどを体験。探してみるとさすが隣国、似ているものが多く存在した。(小石)

ニュースでの報道を鶏呑みにし、一方的に嫌な感情を持つのではなく、実際に自分の目で見るのがどれほど重要かを痛感した。(浜辺)

- ◆ 留学参加学生 ◆
- | | |
|--------------|----------------|
| 浜辺 美穂 (経営1年) | 小石 佳奈 (知能科2年) |
| 細田 瑠花 (生産3年) | 吉野 早紀 (生産3年) |
| 一瀬 健太 (生産4年) | 横田 佑哉 (院・生物2年) |
- ◆ 引率教員 ◆
- | | |
|--------------|---------------|
| 藤 晋一 教授 (生産) | 曾根 千晴 助教 (生産) |
|--------------|---------------|